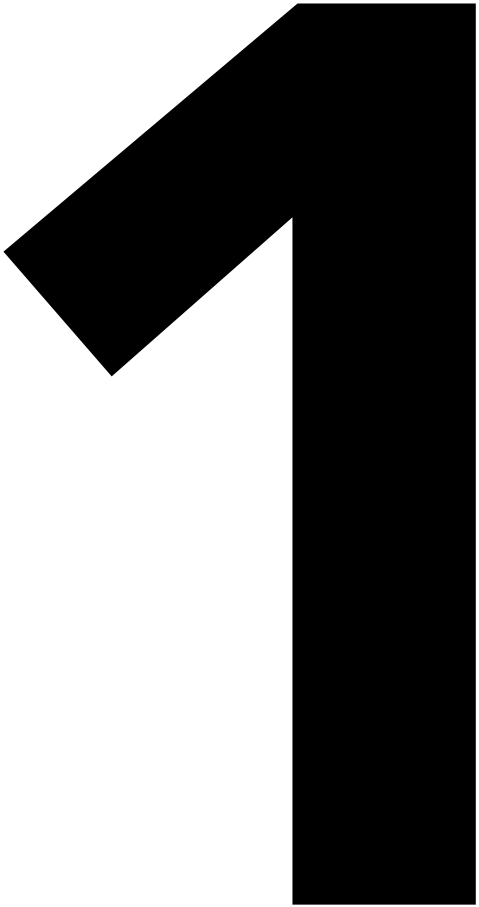
Nikon 1

JE SUIS | LE NIKON 1

At the heart of the image*
*Au cœur de l'image

Nikon



Nikon 1

À pleine vitesse

Sans cesse renouvelée, la gamme Nikon 1 est bien plus qu'un nouveau type d'appareil photo ; elle révolutionne la manière de capturer les instants les plus furtifs. Les appareils photo Nikon 1 allient intelligence et beauté à des vitesses inégalées. En outre, leur rapidité vous aide à immortaliser avec précision les moments les plus importants et trépidants de votre vie.

Vos images sont traitées ultrarapidement grâce à la nouvelle génération de double processeur d'image EXPEED 3A de Nikon. Ces performances exceptionnelles vous permettent de faire de superbes photos et de réaliser de magnifiques vidéos Full HD. Par ailleurs, le transfert de photo sans fil vous permet de partager facilement et instantanément vos images de haute qualité.

JE SUIS | AUSSI RAPIDE QUE LA VIE

Le capteur CMOS ultrarapide offre un nombre de pixels et une sensibilité ISO élevés pour des images plus nettes dans des conditions de faible luminosité. Le système autofocus hybride avancé de Nikon permet d'obtenir le temps de réponse au déclenchement le plus court au monde[1]. Il propose un suivi de la mise au point automatique d'une précision surprenante, afin d'assurer une large couverture sur l'ensemble du champ. Des fonctions telles que l'Instant animé et le Meilleur moment vous permettent de tirer profit de la vitesse phénoménale de l'appareil photo et d'obtenir des clichés uniques de votre vie.

En plus de ces avancées technologiques, l'irrésistible Nikon 1 AW1 rejoint la gamme des boîtiers étanches à l'eau, résistant aux chocs, à la poussière et au gel ! Sa face avant en acier inoxydable lui donne une allure folle et lui confère une robustesse qui vous permet de l'emporter partout avec vous. Vraiment partout.

Pour compléter ce nouveau modèle, nous avons créé deux objectifs 1 NIKKOR AW étanches et antichocs spécialement pour le Nikon 1 AW1. Tous les objectifs 1 NIKKOR fonctionnent parfaitement avec tous les appareils photo Nikon 1 et vous donnent la possibilité de réaliser des photos et des vidéos d'une qualité irréprochable. L'adaptateur pour monture FT1 (en option) vous permet d'utiliser les objectifs NIKKOR pour reflex numérique et donc de bénéficier d'un appareil photo aussi flexible que rapide.

Table des matières

1 L'appareil photo numérique compact à objectif interchangeable Nikon 1 :

JE SUIS AUSSI RAPIDE QUE LA VIE 2

Le Nikon 1 AW1 : JE SUIS RÉSISTANT ET SÉDUISANT 8

Résistant à l'eau, aux chocs et au gel 10

Conception élégante 12

Appuyez, basculez, déclenchez 16

Suivez l'itinéraire de vos aventures 17

Prise de vue précise 18

Vitesse incroyable 19

Partagez vos aventures dans l'instant 20

Instant animé 22

Meilleur moment 22

Mode Auto 23

Mode Créativité 23

Action ! 24

Objectifs 1 NIKKOR

1 NIKKOR AW 11–27.5mm f/3.5–5.6 26

1 NIKKOR AW 10mm f/2.8 28

Multipliez les possibilités 32

Adaptateur pour monture FT1 32

1 NIKKOR 10mm f/2.8 33

1 NIKKOR 18.5mm f/1.8 33

1 NIKKOR 32mm f/1.2 33

1 NIKKOR VR 6.7–13mm f/3.5–5.6 34

1 NIKKOR VR 10–30mm f/3.5–5.6 34

1 NIKKOR 11–27.5mm f/3.5–5.6 34

1 NIKKOR VR 30–110mm 35

1 NIKKOR VR 10–100mm f/4.0–5.6 35

1 NIKKOR VR 10–100mm PD-ZOOM

Accessoires du Nikon 1 AW1 36

Nikon, le compagnon de vos escapades sous-marines 38

Caractéristiques techniques : Nikon 1 AW1 40

Caractéristiques techniques : objectifs 1 NIKKOR 42

Nikon
1

AW1
WATER PROOF 15m/49ft SHOCK PROOF
1 NIKKOR AW
1:3.5-5.6 Ø40.5
1:2.7 5mm
Nikon 1 AW1
Démarquez-vous.
Photographiez au
rythme de votre vie.

Nikon 1 AW1

Un vrai petit bijou à l'épreuve des chocs, de l'eau et du gel.

Les moments que nous vivons sont uniques : pour les immortaliser et les revivre, il vous faut un appareil capable de tenir le rythme. Du quotidien à l'insolite, rien n'échappe à l'élégant Nikon 1 AW1. Quelles que soient les aventures qui vous attendent, vous n'en raterez pas une miette grâce aux performances exceptionnelles de cet appareil.

Compact, réactif et résistant à l'eau, aux chocs, à la poussière et au gel, il vous suit partout, même dans des endroits où vous n'auriez jamais pensé pouvoir amener un appareil photo. Et grâce à son look élégant et minimaliste, il se fond parfaitement dans le décor lors de soirées chics.

Ce Nikon 1 présente des fonctionnalités avancées telles qu'Instant animé et Meilleur moment, qui vous permettent d'obtenir des photos uniques. Si vous êtes un passionné de vidéos, le mode Vidéo avancée vous aide à réaliser des films Full HD remarquablement nets. Le capteur CMOS au format CX offre une définition de 14,2 millions de pixels, ainsi qu'une sensibilité pouvant atteindre 6400 ISO, pour un excellent niveau de détail dans des conditions de faible luminosité.

Le système autofocus étonnamment rapide permet de réaliser des images précises et des vidéos fluides, quels que soient le lieu et le sujet de la prise de vue. Lorsque l'action s'intensifie, vous n'êtes plus obligé de vous mettre à l'écart et d'être simple spectateur : prenez part à l'action et capturez les émotions au plus près, sans craindre les projections d'eau, la poussière ou les chocs. Le Nikon 1 AW1 vous permet de prendre des photos haute résolution en mode rafale à une vitesse fulgurante. Pour transférer directement vos photos préférées sur votre smartphone ou votre tablette, connectez simplement le transmetteur sans fil pour mobile WU-1b (en option) à votre appareil photo[2].

JE SUIS

RÉSISTANT ET SÉDUISANT

Étanche

Faites le grand plongeon avec le NIKON 1 AW1. Équipez l'appareil avec un des objectifs étanches 1 NIKKOR AW dédiés et réalisez des photos et des vidéos d'une grande qualité jusqu'à 15 mètres de profondeur[3].

Que vous soyez amateur de plongée sous-marine ou de voile, vous pouvez faire confiance aux joints en caoutchouc placés à des endroits stratégiques (et notamment au joint torique de la monture) pour protéger votre appareil de l'eau et de la poussière. De quoi photographier les trésors du monde sous-marin ou filmer une course à la voile en toute tranquillité.

Antichoc

Capables de fonctionner même après une chute de 2 mètres de haut[4], le Nikon 1 AW1 et ses objectifs dédiés sont assez robustes pour résister aux éventuels chocs qu'ils pourraient recevoir lors de vos activités sportives.

Vous pouvez sans problème porter votre appareil en bandoulière au cours d'une randonnée à VTT en montagne ou d'une balade en Jeep dans le désert. Profitez ensuite de la vue que vous avez depuis un rocher surplombant la vallée pour immortaliser l'instant.

À l'épreuve du froid

Il règne une ambiance féérique lorsque le paysage est recouvert d'un manteau blanc immaculé. Capable de résister à des températures pouvant atteindre -10 °C, le Nikon 1 AW1 peut immortaliser ce paysage comme aucun autre appareil photo.

Que vous fouliez les pistes de ski dans une station chic ou les rues bondées de New York sous la neige, vos photos et vidéos seront toujours époustouflantes, même si vous portez des gants lors de la prise de vue.

Conception élégante
Taillée pour l'aventure

En associant un look minimaliste à une conception robuste, le Nikon 1 AW1 est irrésistible : il saura satisfaire votre goût pour le raffinement et apaiser toutes vos inquiétudes relatives aux conditions météorologiques ou aux chocs.

Invisible et omniprésente, la robustesse de l'appareil est garantie quelles que soient les conditions de prise de vue : que vous prévoyiez une journée en voilier, une soirée en ville, une sortie à la montagne, un weekend à Milan ou un safari en Afrique, le Nikon 1 AW1 sera votre compagnon idéal. La face avant en acier inoxydable n'est qu'un avant-goût de ses atouts.

Les boutons de commande larges et l'accès rapide au Contrôle actif permettent de manipuler facilement l'appareil, même avec des gants. Le flash à ouverture manuelle étant aussi étanche que le reste du boîtier, vous pouvez prendre des photos sous-marines très fidèles.
Les joints en caoutchouc empêchent l'eau de s'infiltrer dans les parties internes de l'appareil, tandis que le double système de fermeture du logement pour accumulateur et du cache des ports USB/HDMI réduit les risques d'ouverture accidentelle. La poignée antidérapante garantit une prise en main ferme en toutes circonstances, même quand les vagues déferlent, quand le vent se déchaîne ou simplement quand vos mains sont mouillées.

Le Nikon 1 AW1 est un aventurier aguerri.

Poignée antidérapante

Elle garantit une prise en main ferme et confortable, même si vos mains sont mouillées, si l'objectif est lourd ou si l'angle de prise de vue est inhabituel.

Flash à ouverture manuelle

Étanche jusqu'à 15 mètres, il permet d'éclairer les sujets que vous approchez de près sous l'eau et les sujets placés jusqu'à 6 mètres devant l'appareil hors de l'eau.

Commande Contrôle actif

Appuyez sur la commande, basculez l'appareil et prenez votre photo. Le Contrôle actif ajoute une toute nouvelle dimension à la simplicité de prise de vue.

Commandes plus grandes

Les commandes ont été espacées pour vous permettre de manipuler plus facilement l'appareil quand vous portez des gants. Une fonction de verrouillage des commandes vous permet de désactiver certaines d'entre elles pour éviter de les actionner par erreur.

Double système de fermeture des caches

Le double système de fermeture du logement pour accumulateur et du cache des ports USB/HDMI réduit les risques d'ouverture accidentelle et permet d'éviter toute mauvaise manipulation.

Objectifs 1 NIKKOR AW

Une combinaison gagnante pour affronter les difficultés du monde réel. Aussi élégants et résistants que l'appareil, les deux nouveaux objectifs 1 NIKKOR AW étanches à l'eau, résistants aux chocs et au gel vous suivront partout où vous les emporterez.

Nikon 1 AW1 • Objectif : 1 NIKKOR AW 10mm f/2.8 • Focale : 10 mm • Mode de mise au point : AF-A • Ouverture : f/5.6 • Vitesse d'obturation : 1/1000 s • Mode Scène : Panoramique simplifié • Correction de l'exposition : 0 IL • Mesure : matricielle • Sensibilité : Automatique (160 ISO) • Balance des blancs : Automatique

Appuyez, basculez, déclenchez

Contrôle actif

L'action n'attend pas. Vous n'avez pas une minute à perdre au moment d'immortaliser le virage d'un de vos amis sur une descente de ski.

Heureusement, le Contrôle actif est là pour vous faciliter la prise de vue, même lorsque vous portez des gants. Vous serez surpris des clichés ou des vidéos que vous obtiendrez en faisant si peu d'efforts.

Pour l'activer, rien de plus simple : appuyez sur la commande Contrôle actif et basculez l'appareil à gauche ou à droite pour modifier le mode de prise de vue, régler les paramètres ou visualiser les images ou les vidéos que vous venez de réaliser. Lorsque vous relâchez la commande, vos paramètres restent actifs jusqu'à ce que vous les changiez.

Il vous suffit d'incliner l'appareil pour activer ou désactiver le mode Affichage en extérieur, qui éclaircit les menus de l'appareil et facilite la lecture. Idéal lorsque le soleil est au zénith ou lors d'une sortie sous-marine.

Suivez l'itinéraire de vos aventures

Capteurs environnementaux

Suscitez un nouvel engouement pour vos clichés grâce aux capteurs environnementaux du Nikon 1 AW1. Les informations qu'ils obtiennent apparaissent directement à l'écran et sont enregistrées dans les données EXIF de vos photos. Un bon moyen de vous rappeler avec précision où vos photos ont été réalisées.

L'appareil exploite les systèmes de géolocalisation GPS et GLONASS pour détecter rapidement et précisément votre position au moment de la prise de vue. Vous pouvez alors afficher ces lieux exceptionnels sur une carte dans le logiciel ViewNX 2 fourni[5].

L'altimètre et le profondimètre intégrés vous indiquent l'altitude jusqu'à 4500 mètres, ainsi que la profondeur, dans la limite de -500 mètres, à laquelle vous descendez lors de sorties sous-marines, par incréments d'un mètre[6]. Sur la terre ferme, la boussole électronique vous permet de vous repérer et d'enregistrer l'orientation de l'appareil lors d'une prise de vue[7].

Enfin, pour garder l'appareil à l'horizontale sous l'eau ou au sommet de montagnes enneigées, activez l'horizon virtuel pour vérifier le niveau.

Prise de vue précise

Autofocus précis, net et rapide

Grâce au capteur d'image CMOS AF au format CX incroyablement rapide de Nikon, vous êtes certain de réaliser des clichés précis, et des vidéos fluides et naturelles.

Développé pour offrir l'équilibre parfait entre vitesse, sensibilité à la lumière, résolution et profondeur de champ, il vous permet de prendre des photos d'actions plus nettes et de plus belles images dans des conditions de faible éclairage. Vous pouvez également adoucir les arrière-plans pour faire ressortir davantage votre sujet.

Le système autofocus ultrarapide sélectionne instantanément le mode le plus adapté à la situation. Pour les sujets en mouvement rapide ou les vidéos, c'est le système AF à détection de phase à 73 points qui s'active. Pour saisir les détails dans des conditions de faible éclairage ou effectuer une mise au point précise à proximité du bord du cadre, le système sélectionne l'AF à détection de contraste 135 points.

Résultat : la mise au point s'effectue sur votre sujet en un clin d'œil, que vous soyez en train de réaliser un portrait sur le vif en fin d'après-midi, ou de filmer par une journée très ensoleillée.

Vitesse incroyable

Finies les limitations de vitesse

Pour photographier des scènes d'action rapide avec une parfaite netteté, vous avez besoin d'une combinaison performante de vitesse et de précision.

Le Nikon 1 a été conçu pour capturer des images haute définition d'une netteté incomparable à une vitesse fulgurante. Ainsi, quand toutes les conditions sont réunies, vous pouvez être sûr qu'il ne vous décevra pas. Grâce au double processeur Nikon de nouvelle génération, EXPEED 3A, vous obtenez de superbes résultats, même dans des conditions de faible luminosité.

Vous voulez photographier un sujet en mouvement rapide ? La prise de vue en continu est idéale pour immortaliser les moments les plus fugaces.

L'appareil peut fonctionner en continu à 15 vues par seconde (vps) avec l'autofocus activé pour obtenir des images incroyablement nettes, idéal pour faire une mise au point précise sur un sujet en déplacement. Lorsque l'autofocus est fixe, vous pouvez profiter d'une vitesse maximale, avec 60 vps[8].

Quelle que soit la vitesse que vous choisissez, le mode rafale transformera une action instantanée en une superbe séquence de photos.

Partagez vos aventures dans l'instant

Partagez rapidement et simplement vos souvenirs avec vos amis grâce au transfert d'images sans fil

Pourquoi attendre pour partager les bons moments ? Avec le transmetteur sans fil pour mobile WU-1b, vous pouvez transférer rapidement et facilement vos photos de haute qualité sur Internet, directement depuis votre appareil photo via votre smartphone ou votre tablette[9].

Téléchargez une photo sur votre réseau social favori, faites de la place sur votre carte mémoire ou visionnez vos photos sur un écran plus grand, tout cela rapidement, facilement et sans fil. Vous pouvez même utiliser le transmetteur pour commander votre appareil photo à distance avec votre appareil mobile.

Où que vous soyez, le transmetteur vous permet de transférer les images sans aucune difficulté. Inutile de le connecter à une borne Wi-Fi externe ou d'insérer des piles : il est alimenté par l'appareil photo. Utilisez-le dès que vous remontez à la surface et épatez vos amis avec vos dernières photos sous-marines.

Nikon
WU-1b
MADE IN JAPAN
Nikon

Instant animé

Montrez toutes les facettes d'une action

La vie ne s'arrête jamais, pourquoi en serait-il autrement des photos ?

Grâce à la fonction exclusive Instant animé de Nikon, il suffit d'un clic à l'appareil photo pour enregistrer une « scène vivante » et immortaliser un instant précis dans le temps, semblable à une courte vidéo au ralenti, qui se termine par une photo. Désormais, vous pouvez saisir toutes les facettes de l'expression de vos amis quand ils essaient de surfer sur le sable pour la première fois.

Créés automatiquement par l'appareil, les Instants animés sont enregistrés dans un même fichier .mov, aussi il est très simple de les transférer vers une plate-forme et de partager des histoires d'une toute nouvelle manière.

Enfin, utilisez les logiciels Short Movie Creator et Nikon Movie Editor fournis pour créer une véritable odyssée visuelle à partir des Instants animés, des photos et des vidéos en Full HD de vos meilleurs souvenirs, et épater vos amis.

Meilleur moment

Découvrez le secret de la synchronisation parfaite

Donnez de l'importance à chaque instant et mettez un terme aux décalages et aux occasions ratées. Lorsque les événements se déroulent trop rapidement pour que vous puissiez appuyer sur le déclencheur à temps, ou lorsque vous ne savez pas quel est le moment le plus propice pour prendre votre photo, activez le mode Meilleur moment et sélectionnez l'une des deux fonctions proposées.

L'Affichage au ralenti enregistre en un clin d'œil jusqu'à 20 images haute définition et les affiche simultanément au ralenti sur l'écran de l'appareil photo. Lorsque vous repérez la photo que vous souhaitez conserver, appuyez à fond sur le déclencheur pour l'enregistrer.

Le Sélecteur de photo optimisé réalise jusqu'à 20 images haute définition, puis recommande automatiquement jusqu'à cinq clichés parmi les meilleurs. Le système identifie les meilleures photos, sur la base de facteurs tels que les expressions faciales, la composition et la mise au point.

Mode Auto

Des photos tout simplement fabuleuses

Lorsque vous êtes pris dans le feu de l'action, la dernière chose que vous voulez est être distrait par votre appareil. Heureusement, vous n'avez aucun paramètre à régler manuellement sur le Nikon 1 AW1 pour obtenir de superbes résultats.

Sélectionnez simplement le mode Auto pour des prises de vue en toute simplicité. L'appareil sélectionnera automatiquement le mode Scène adapté aux conditions de prise de vue et au sujet que vous souhaitez prendre.

Quand le rythme est un peu moins effréné, vous pouvez activer le Contrôle du résultat en mode réel[10] et explorer de nouveaux effets de manière intuitive, par exemple, en figeant les sujets en mouvement. Il vous suffit de régler les curseurs à l'écran jusqu'à ce que l'image d'aperçu vous convienne. Ce que vous voyez à l'écran reflète exactement le résultat que vous obtiendrez après avoir appuyé à fond sur le déclencheur.

Mode Créativité

Voyez les choses différemment

Transformez des scènes ordinaires en tableaux hors du commun ou saisissez un moment agréable d'une façon totalement inédite. Positionnez le sélecteur de mode sur Créativité pour appliquer des filtres et des effets aux photos avant d'appuyer sur le déclencheur. Accédez également aux modes de prise de vue PSAM pour un contrôle complet. L'écran de l'appareil photo affiche un exemple de l'image qui sera obtenue, quel que soit l'effet choisi.

Apportez un peu de peps à une scène de pluie avec le filtre Couleur sélective, qui crée des photos en monochrome, puis y ajoute quelques touches de couleur. Pour donner un côté artistique à vos clichés de plongée, essayez les nouveaux paramètres de photo sous-marine pour reproduire fidèlement les couleurs des profondeurs de l'océan, d'un lac ou d'une piscine. Le réglage Standard convient pour la piscine ou la randonnée subaquatique à la surface de l'eau, le réglage Plongée pour les eaux profondes et le réglage Gros plan pour approcher les coraux de près avec le flash intégré.

Action !

Réalisez des vidéos nettes et fluides

Réalisez des vidéos en Full HD 1080p dans des endroits jusque-là inexplorés par des appareils compacts : plongez dans les profondeurs de l'océan sans caisson de protection, affrontez des températures glaciales et bravez les actions sans craindre les éventuels chocs. Avec ses fonctions vidéo uniques et son autofocus à détection de phase qui fait une mise au point précise et rapide sur les sujets en mouvement, le Nikon 1 AW1 garantit de superbes résultats en haute définition.

En mode Vidéo, vous pouvez prendre une photo en haute définition durant l'enregistrement[11] sans même l'interrompre. Pourquoi choisir entre photo et vidéo alors que vous pouvez avoir le meilleur des deux?

Sélectionnez le mode Vidéo avancée pour modifier sans effort les réglages d'exposition manuels afin de définir la vitesse d'obturation et l'ouverture, avant ou pendant la prise de vue. Vous pouvez aussi réaliser de merveilleux effets au ralenti, avec des vitesses d'enregistrement allant jusqu'à 1200 vps[12].

Les transitions d'autofocus fluides et silencieuses du Nikon 1 AW1 garantissent un rendu naturel et de qualité pour votre séquence, qui se démarquera de toutes les autres.

1 NIKKOR AW 11–27.5mm f/3.5–5.6

Toujours prêt, où que vous alliez

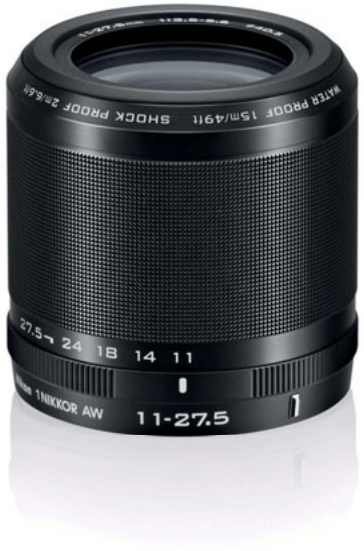
Sur terre ou sous l'eau, ce zoom résistant associe précision et polyvalence.

Étanche jusqu'à 15 mètres[13] de profondeur, antichoc en cas de chute de 2 mètres[14] de haut et résistant à des températures pouvant descendre jusqu'à -10 °C, ce zoom 1 NIKKOR 2,5x vous permettra de réaliser de magnifiques clichés ou vidéos quelle que soit votre situation de prise de vue.

La plage de zoom de 11 à 27,5 mm (équivalant à 30-74 mm au format 24 x 36) couvre les focales les plus utilisées et convient à toutes les situations, des sujets distants aux portraits, en passant par les moments du quotidien.

Ce zoom est tellement fin que même si vous le laissez sur l'appareil photo, vous pourrez toujours glisser ce dernier facilement dans un sac ou le porter en bandoulière. Sa finition métallique soignée s'accorde parfaitement avec le boîtier de l'appareil Nikon 1. Le joint en caoutchouc de la bague de zoom et le verre supplémentaire à l'avant de l'objectif le protègent de l'eau et de la poussière. Sa largeur et sa surface moletée et antidérapante permettent d'effectuer un zoom en douceur, même en portant des gants.

Quelles que soient les conditions météorologiques ou les scènes photographiées, ce zoom vous accompagne tout au long de vos aventures.



Nikon 1 AW1 • Objectif : 1 NIKKOR AW 11–27.5mm f/3.5–5.6 • Focale : 27,5 mm • Mode de mise au point : AF-A • Ouverture : f/16 • Vitesse d'obturation : 1/60 s • Mode Scène : Photo sous-marine • Correction de l'exposition -0,7 IL • Mesure : matricielle • Sensibilité : 400 ISO

Nikon 1 AW1 • Objectif : 1 NIKKOR AW 10mm f/2.8 • Focale : 10 mm • Mode de mise au point : AF-A • Ouverture : f/4 • Vitesse d'obturation : 1/1000 s • Mode Scène : Photo sous-marine • Correction de l'exposition : -1,3 IL • Mesure : matricielle • Sensibilité : 200 ISO

1 NIKKOR AW 10mm f/2.8

Robuste et grand-angle

Si vous voulez toujours être prêt à immortaliser les meilleurs moments de vos aventures, vous devez être équipé d'un objectif capable de vous suivre partout. Vraiment partout.

Étanche jusqu'à 20 mètres[13], antichoc en cas de chute jusqu'à 2 mètres[14] de haut et capable de résister à des températures pouvant descendre jusqu'à -10 °C, cet objectif grand-angle 1 NIKKOR alliant élégance et robustesse n'a pas peur des éléments et peut encaisser quelques chocs.

La focale de 10 mm (équivalant à 27 mm au format 24 x 36) est idéale pour les portraits et les gros plans, tout en permettant de capturer des panoramas exceptionnels. L'ouverture maximale lumineuse de f/2.8 garantit des photos nettes et fidèles dans des conditions de faible éclairage, comme les paysages sous-marins ou les couchers de soleil. Elle permet également d'adoucir l'arrière-plan pour faire ressortir davantage vos sujets.

Nikon 1 AW1 • Objectif : 1 NIKKOR AW 11–27.5mm f/3.5–5.6 • Focale : 27,5 mm • Mode de mise au point : AF-A • Ouverture : f/7.1 • Vitesse d'obturation : 1/60 s • Mode Scène : Photo sous-marine • Correction de l'exposition : 0 IL • Mesure : matricielle • Sensibilité : Automatique (160 ISO)

Nikon 1 AW1 • Objectif : 1 NIKKOR AW 10mm f/2.8 • Focale : 10 mm • Mode de mise au point : AF-S • Ouverture : f/5.6 • Vitesse d'obturation : 1/800 s • Mode d'exposition : Priorité ouverture • Correction de l'exposition : -0,7 IL • Mesure : matricielle • Sensibilité : 160 ISO • Balance des blancs : Automatique

Multipliez les possibilités

Objectifs 1 NIKKOR

Les meilleurs objectifs créent les meilleures images et les objectifs 1 NIKKOR sont tout simplement exceptionnels.

Conçue pour les styles de vie actifs, la gamme 1 NIKKOR couvre pratiquement tous les types de scènes et chaque objectif est optimisé pour l'enregistrement vidéo.

En parfaite adéquation avec la portabilité, la puissance et la rapidité des appareils photo hybrides, les objectifs 1 NIKKOR arborent la petite taille qui fait l'originalité et l'unicité de la gamme Nikon 1. Si vous voulez encore plus de flexibilité, l'adaptateur FT1 permet d'utiliser les objectifs pour reflex numériques à monture F de Nikon sur votre appareil Nikon 1.

Adaptateur pour monture FT1

Il permet d'adapter l'objectif d'un reflex numérique à votre situation de prise de vue ou d'expérimenter de nouvelles idées créatives. Les objectifs à monture F aux formats FX et DX se fixent facilement et en toute sécurité sur l'adaptateur pour monture FT1 du Nikon 1. Des objectifs ultra grand-angle aux super téléobjectifs, sans compter de nombreux autres modèles, les possibilités offertes sont sans limite[15].

1 NIKKOR 10mm f/2.8

Réalisez des panoramiques en toute netteté avec cet objectif grand-angle 10 mm (équivalant à 27 mm au format 24 x 36). Il est parfait pour rendre des scènes d'intérieur ou des paysages encore plus vastes ou réaliser des prises de vue dans des endroits exigus. Essayez-le lorsque vous filmez, vous serez stupéfait par la discrétion de l'autofocus.

1 NIKKOR 18.5mm f/1.8

Rien de tel qu'un objectif lumineux pour immortaliser les bons moments. Réalisez de magnifiques photos dans des conditions de faible éclairage ou de beaux portraits où que vous soyez à l'aide de cet objectif léger et lumineux doté d'une focale de 18,5 mm (équivalant à 50 mm au format 24 x 36) et d'une ouverture maximale de f/1.8.

1 NIKKOR 32mm f/1.2

Prenez des photos époustouflantes avec cet objectif taillé pour les portraits. Doté d'une focale de 32 mm (équivalant à 85 mm au format 24 x 36) et d'une ouverture maximale très lumineuse de f/1.2, ce téléobjectif moyen fait ressortir le meilleur de vos sujets en toutes circonstances.

1 NIKKOR VR 6.7–13mm f/3.5–5.6

Avec une plage de focales allant de 6,7 à 13 mm (équivalant à 18-35 mm environ au format 24 x 36), ce zoom ultra grand-angle vous permet de réaliser de très gros plans et vous donne l'impression d'être au cœur de l'action.

1 NIKKOR VR 10–30mm f/3.5–5.6

Appréciez la liberté d'immortaliser les moments tels que vous vous en souvenez, grâce à ce zoom de poche 3x. La plage de focales de 10 à 30 mm (équivalant à 27-81 mm au format 24 x 36) capture les scènes du quotidien à la perfection, ce qui en fait un compagnon de route idéal.

1 NIKKOR 11–27.5mm f/3.5–5.6

Faites face à toutes les éventualités et saisissez les opportunités les plus inattendues pour réaliser une superbe photo ou vidéo. Idéal pour un après-midi improvisé au parc ou un somptueux dîner, cet objectif présente une plage de focales de 11 à 27,5 mm (équivalant à 30-74 mm au format 24 x 36).

1 NIKKOR
VR 30–110mm

La plage de focales polyvalente de 30 à 110 mm (équivalant à 81-297 mm au format 24 x 36) de ce zoom téléobjectif portable est idéale pour une escapade urbaine. Rapprochez-vous des sujets distants en toute simplicité ou attirez l'attention sur le visage du sujet lorsque vous réalisez des portraits.

1 NIKKOR
VR 10–100mm f/4.0–5.6

Suivez le fil de votre inspiration avec ce zoom 10x tout-en-un. Sa large plage de focales s'étend de 10 à 100 mm (équivalant à 27-270 mm au format 24 x 36) pour répondre à tous vos besoins : des paysages aux photos de groupe, des portraits aux très gros plans, il maîtrise tout.

1 NIKKOR
VR 10–100mm PD-ZOOM

C'est l'objectif par excellence pour filmer des scènes dignes du cinéma. Sa plage de zoom s'étend de 10 à 100 mm (équivalant à 27-270 mm au format 24 x 36) pour vous offrir des clichés d'une formidable clarté. La commande du zoom motorisé vous permet de vous rapprocher facilement ou de vous éloigner rapidement ou lentement du sujet pour apporter du mouvement à vos vidéos.

Accessoires du Nikon 1 AW1

Tirez pleinement parti de vos prises de vue

Un appareil conçu pour braver les éléments doit être complété par des accessoires dignes de ce nom.

Filmer sous la pluie n'est pas très confortable avec une courroie trempée. De même, perdre votre appareil photo pendant votre session de plongée n'est pas vraiment le but recherché. Heureusement, Nikon a pensé à tout en créant des courroies et des dragonnes étanches pour que vous puissiez garder votre appareil à portée de main en toute sécurité et sans être gêné.

Pour une prise en main plus ferme, même en plein cœur de l'action, une poignée amovible pourra vous être d'une grande utilité. Enfin, pour que votre appareil ait toujours l'air comme neuf et soit à l'abri des rayures, utilisez une protection en silicone.

Poignée
GR-N6000

Bouchon de boîtier
BF-N2000

Dragonne réglable
AH-N6000

Protection en silicone
CF-N6000

Courroie
AN-N3000

Étui de protection
CF-N7000

Nikon, le compagnon de vos escapades sous-marines

Nikon 1 AW1 • Objectif : 1 NIKKOR AW 11–27.5mm f/3.5–5.6 • Focale : 11 mm • Mode de mise au point : AF-A • Ouverture : f/8 • Vitesse d'obturation : 1/60 s • Mode Scène : Photo sous-marine • Correction de l'exposition : +0,3 IL • Mesure : matricielle • Sensibilité : Automatique (160 ISO)

Caisson étanche WP-N2 pour Nikon 1

Immortalisez la féérie du monde sous-marin jusqu'à 40 mètres de profondeur grâce à ce caisson de plongée compact[16].

Nikon 1 AW1

Étanche jusqu'à 15 mètres de profondeur, antichoc en cas de chute de 2 mètres de haut et résistant à des températures pouvant descendre jusqu'à -10 °C

Robuste et irrésistible. Photographiez au rythme de votre vie grâce au premier appareil photo numérique à objectif interchangeable étanche et antichoc[17].

COOLPIX AW110

Étanche jusqu'à 18 mètres de profondeur, antichoc en cas de chute de 2 mètres de haut et résistant à des températures pouvant descendre jusqu'à -10 °C

Immortalisez et partagez vos aventures les plus extrêmes. Grâce à cet appareil compact robuste, vous n'êtes plus contraint d'arrêter de filmer quand l'adrénaline commence à monter.

COOLPIX S31

Étanche jusqu'à 5 mètres de profondeur, antichoc en cas de chute de 1,2 mètre de haut et résistant à la poussière

Grâce à ses fonctions conviviales, tout le monde peut s'en servir, ce qui en fait l'appareil familial par excellence qui vous suivra partout.

Caractéristiques techniques : Nikon 1 AW1

Type	
Type	Appareil photo numérique à objectif interchangeable
Monture d'objectif	Monture 1 étanche pour Nikon 1
Angle de champ effectif	Environ 2,7 x la focale de l'objectif utilisé (équivalent en format 24 x 36 mm)
Pixels effectifs	
Pixels effectifs	14,2 millions
Capteur d'image	
Capteur d'image	Capteur CMOS 13,2 x 8,8 mm (format CX de Nikon)
Stockage	
Taille d'image (pixels)	Photos (Automatique, Meilleur moment et tous les modes Créativité autres que le Panoramique simplifié ; format de l'image 3:2) • 4608 × 3072 • 3456 × 2304 • 2304 × 1536 Photos (Panoramique normal, déplacement horizontal de l'appareil photo ; format de l'image 120:23) • 4800 × 920 Photos (Panoramique normal, déplacement vertical de l'appareil photo ; format de l'image 8:25) • 1536 × 4800 Photos (Panoramique large, déplacement horizontal de l'appareil photo ; format de l'image 240:23) • 9600 × 920 Photos (Panoramique large, déplacement vertical de l'appareil photo ; format de l'image 4:25) • 1536 × 9600 Photos (prises pendant l'enregistrement vidéo ; format de l'image 3:2) • 4608 × 3072 (1080/60i, 1080/30p) • 1280 × 856 (720/60p, 720/30p) Photos (Instants animés ; format de l'image 16:9) • 4608 × 2592
Format de fichier	• NEF (RAW) : 12 bits, compressé • JPEG : conforme au format JPEG baseline avec un taux de compression fine (environ 1:4), normale (environ 1:8) ou basique (environ 1:16) • NEF (RAW) + JPEG : une photo enregistrée aux formats NEF (RAW) et JPEG
Système Picture Control	Standard, Neutre, Saturé, Monochrome, Portrait et Paysage ; possibilité de modifier certains Picture Control ; possibilité d'enregistrer des Picture Control personnalisés
Supports d'enregistrement	Cartes mémoire SD (Secure Digital), SDHC et SDXC
Système de fichiers	DCF 2.0 (Design Rule for Camera File System), DPOF (Digital Print Order Format), EXIF 2.3 (Exchangeable Image File Format for Digital Still Cameras), PictBridge

Modes de prise de vue	
Modes de prise de vue	Automatique ; Créativité, avec les options suivantes : **P**, **S**, **A**, **M**, Photo sous-marine, Paysage de nuit, Portrait de nuit, Contre-jour, Panoramique simplifié, Flou, Effet miniature et Couleur sélective ; Meilleur moment (Affichage au ralenti et Sélecteur de photo optimisé), Vidéo avancée (HD **P**, **S**, **A**, **M** uniquement) et Ralenti), Instant animé
Obturateur	
Type	Obturateur électronique
Vitesse d'obturation	1/16 000 à 30 s par incréments d'1/3 IL ; pose B Remarque : le mode pose B s'arrête automatiquement après environ 2 minutes
Vitesse de synchronisation du flash	Synchronisation à une vitesse de X = 1/60 s ou plus lente
Déclenchement	
Mode	• Vue par vue, continu • Retardateur
Cadence de prise de vue	Environ 5, 15, 30 ou 60 vps
Retardateur	2 s, 5 s, 10 s
Exposition	
Mesure	Mesure TTL à l'aide du capteur d'image
Méthode de mesure	• Matricielle • Pondérée centrale : mesure sur un cercle de 4,5 mm au centre du cadre de visée • Spot : mesure sur un cercle de 2 mm centré sur la zone de mise au point sélectionnée
Mode	**P** Auto programmé avec décalage du programme ; **S** Automatique à priorité vitesse ; **A** Automatique à priorité ouverture ; **M** Manuel ; Sélecteur automatique de scène
Correction de l'exposition	-3 à +3 IL par incréments de 1/3 IL
Mémorisation de l'exposition	Mémorisation à la valeur mesurée lorsque le déclencheur est enfoncé à mi-course
Sensibilité (indice d'exposition recommandé)	160-6400 ISO par incréments d'1 IL ; réglage automatique de la sensibilité (160-6400, 160-3200, 160-800 ISO) disponible (réglage effectué par l'utilisateur lorsque P, S, A, M ou Photo sous-marine est sélectionné dans le mode Créativité)
D-Lighting actif	Activé, désactivé
Mise au point	
Autofocus	Autofocus hybride (AF à détection de phase/par détection de contraste) ; illuminateur d'assistance AF
Pilotage de l'objectif	• Autofocus (AF) : AF ponctuel (AF-S) ; AF continu (AF-C) ; sélection AF-S/AF-C automatique (AF-A) ; AF permanent (AF-F) • Mise au point manuelle (MF)
Mode de zone AF	Point sélectif, Point sélectif (centre), Zone automatique, Suivi du sujet
Zone de mise au point	• AF point sélectif : 135 zones de mise au point ; les 73 zones centrales prennent en charge l'AF à détection de phase • AF zone automatique : 41 zones de mise au point
Mémorisation de la mise au point	La mise au point est mémorisée par un appui sur le déclencheur à mi-course (AF ponctuel)
Priorité visage	Activé, désactivé

Flash	
Flash intégré	Ouverture manuelle
Nombre guide (GN)	Environ 5 (m, 100 ISO, 20 °C ; à 160 ISO, le nombre guide est d'environ 6,3)
Commande	Contrôle du flash i-TTL à l'aide du capteur d'image
Mode	Dosage flash/ambiance, Atténuation des yeux rouges, Dosage flash/ambiance + Synchro lente, Atténuation des yeux rouges + Synchro lente, Second rideau + Synchro lente, Synchro sur le second rideau, Désactivé
Correction du flash	-3 à +1 IL par incréments de 1/3 IL
Témoin de disponibilité du flash	S'allume lorsque le flash intégré est entièrement chargé
Balance des blancs	
Balance des blancs	Automatique, Photo sous-marine, Incandescent, Fluorescent, Ensoleillé, Flash, Nuageux, Ombre, Pré-réglage manuel, tous avec réglage précis à l'exception de l'option Pré-réglage manuel
Vidéo	
Mesure	Mesure TTL à l'aide du capteur d'image
Méthode de mesure	• Matricielle • Pondérée centrale : mesure sur un cercle de 4,5 mm au centre du cadre de visée • Spot : mesure sur un cercle de 2 mm centré sur la zone de mise au point sélectionnée
Taille d'image (pixels)/ vitesse d'enregistrement	Vidéos HD (format de l'image 16:9) • 1920 × 1080/60i (59,94 vps*) • 1920 × 1080/30p (29,97 vps) • 1280 × 720/60p (59,94 vps) • 1280 × 720/30p (29,97 vps) Ralentis (format de l'image 8:3) • 640 × 240/400 vps (lecture à 30p/29,97 vps) • 320 × 120/1200 vps (lecture à 30p/29,97 vps) Instant animé (format de l'image 16:9) • 1920 x 1080/60p (59,94 vps) (lecture à 24p/23,976 vps) * Sortie du capteur à environ 60 vps.
Format de fichier	MOV
Compression vidéo	H.264/MPEG-4 AVC (Advanced Video Coding)
Format d'enregistrement audio	AAC
Périphérique d'enregistrement audio	Microphone stéréo intégré ; sensibilité réglable
Moniteur	
Moniteur	ACL TFT 7,5 cm (3 pouces), affichant environ 921 000 pixels avec réglage de la luminosité
Visualisation	
Fonction de visualisation	Visualisation plein écran et par planche d'imagettes (planche de 4, 9 ou 72 images, ou calendrier) avec fonction Loupe, lecture des vidéos et des panoramiques, diaporama, histogramme, rotation automatique des images et option de classement
Interface	
USB	Hi-Speed USB
Sortie HDMI	Connecteur HDMI mini (Type C)

Boussole électronique/données de position/altimètre/jauge de profondeur	
Boussole électronique	16 points cardinaux (correction de l'altitude à l'aide d'un accéléromètre 3 axes et réglage automatique du décalage)
Données de position	• Fréquence de réception : 1575.4200 MHz (GPS)/ 1598.0625–1605.3750 MHz (GLONASS) • Système géodésique : WGS84
Altimètre	Plage de fonctionnement : env. -500 à +4500 m
Jauge de profondeur	Plage de fonctionnement : env. 0 à 20 m
Langues prises en charge	
Langues prises en charge	Allemand, anglais, arabe, bengali, bulgare, chinois (simplifié et traditionnel), coréen, danois, espagnol, finnois, français, grec, hindi, hongrois, indonésien, italien, japonais, marathi, néerlandais, norvégien, persan, polonais, portugais (européen et brésilien), roumain, russe, serbe, suédois, tamoul, tchèque, télougou, thaï, turc, ukrainien, vietnamien
Source d'alimentation	
Accumulateur	Un accumulateur Li-ion EN-EL20
Adaptateur secteur	Adaptateur secteur EH-5b ; nécessite le connecteur d'alimentation EP-5C (disponible séparément)
Filetage pour trépied	
Filetage pour trépied	1/4 pouce (ISO 1222)
Dimensions/poids	
Dimensions (L x H x P)	Environ 113,3 x 71,5 x 37,5 mm, hors parties saillantes
Poids	Environ 356 g avec accumulateur et carte mémoire mais sans bouchon de boîtier ni protection de joint torique ; environ 313 g (boîtier seul)
Conditions de fonctionnement	
Température	-10 à +40 °C sur terre, 0 à 40 °C sous l'eau
Humidité	85 % ou moins (sans condensation)
Résistance à l'eau, aux chocs et à la poussière	
Résistance aux chocs[1], [2]	Conformité à la norme MIL-STD-810F Method 516.5: Shock vérifiée par des tests Nikon[3]
Résistance à l'eau[2]	Des tests internes ont démontré une étanchéité correspondant à la classe de protection JIS/IEC 8 (IPX8) ; utilisation possible jusqu'à 15 m de profondeur pendant 60 minutes.
Profondeur maximale d'utilisation[2]	15 m
Résistance à la poussière[2]	Résistance à la poussière correspondant à la classe de protection JIS/IEC 6 (IP6X) selon des tests réalisés par Nikon

1 Ne s'applique pas lorsque le flash intégré est déployé.
2 Lorsque l'objectif étanche dédié est monté.
3 Lors de tests réalisés conformément à des méthodes similaires à celles de la norme MIL-STD-810F Method 516.5: Shock, le produit a chuté d'une hauteur de 200 cm sur une surface en contre-plaqué de 5 cm d'épaisseur. Les déformations et autres dommages externes n'ont pas été testés. Ces tests internes ne constituent en aucun cas une garantie globale d'invulnérabilité empêchant à l'appareil d'être endommagé ou détruit.

Remarque	
Remarque	• Sauf indication contraire, ces valeurs s'appliquent à un appareil photo dont l'accumulateur est entièrement chargé et utilisé à la température spécifiée par l'association CIPA (Camera and Imaging Products Association) : 23 ±3 °C. • Nikon se réserve le droit de modifier les caractéristiques techniques du matériel ou des logiciels décrits dans cette brochure à tout moment et sans préavis. Nikon ne peut être tenu pour responsable des dommages pouvant découler d'erreurs contenues dans cette brochure.

Caractéristiques techniques : objectifs 1 NIKKOR

	Objectif 1 NIKKOR AW 11–27.5mm f/3.5–5.6	Objectif 1 NIKKOR AW 10mm f/2.8
Type	Objectif à monture 1 étanche	Objectif à monture 1 étanche
Focale	11-27,5 mm	10 mm
Ouverture maximale	f/3.5–5.6	f/2.8
Construction optique	8 lentilles en 6 groupes (dont une lentille asphérique et une lentille en verre ED), une lentille de protection en verre	6 lentilles en 5 groupes (dont 2 lentilles asphériques), une lentille de protection en verre
Angle de champ	72°-32° 20'	77°
Distance minimale de mise au point	0,3 m du plan focal pour toutes les focales	0,2 m à partir du plan focal
Lamelles du diaphragme	7 (diaphragme circulaire)	7 (diaphragme circulaire)
Diaphragme	Entièrement automatique	Entièrement automatique
Plage des ouvertures	• focale de 11 mm : f/3.5-16 • focale de 27,5 mm : f/5.6-16	f/2.8-11
Boussole électronique	La boussole électronique ne peut être utilisée que lorsque l'objectif est monté sur l'appareil	La boussole électronique ne peut être utilisée que lorsque l'objectif est monté sur l'appareil
Diamètre de fixation pour filtre	40,5 mm (P = 0,5 mm)	40,5 mm (P = 0,5 mm)
Résistance aux chocs*	Conformité à la norme MIL-STD-810F Method 516.5: Shock vérifiée par des tests Nikon lorsqu'il est monté sur l'appareil ; les déformations et autres dommages externes n'ont pas été testés.	Conformité à la norme MIL-STD-810F Method 516.5: Shock vérifiée par des tests Nikon lorsqu'il est monté sur l'appareil ; les déformations et autres dommages externes n'ont pas été testés.
Résistance à l'eau*	Résistance à l'eau correspondant à la classe de protection JIS/IEC 8 (IPX8) selon des tests réalisés par Nikon	Résistance à l'eau correspondant à la classe de protection JIS/IEC 8 (IPX8) selon des tests réalisés par Nikon
Profondeur maximale d'utilisation*	15 m, mais ne peut pas être utilisé à des profondeurs supérieures à la profondeur maximale d'utilisation de l'appareil	20 m, mais ne peut pas être utilisé à des profondeurs supérieures à la profondeur maximale d'utilisation de l'appareil
Résistance à la poussière*	Résistance à la poussière correspondant à la classe de protection JIS/IEC 6 (IP6X) selon des tests réalisés par Nikon	Résistance à la poussière correspondant à la classe de protection JIS/IEC 6 (IP6X) selon des tests réalisés par Nikon
Température de fonctionnement	-10 à +40 °C sur terre, 0 à 40 °C sous l'eau	-10 à +40 °C sur terre, 0 à 40 °C sous l'eau
Dimensions	Environ 63 mm de diamètre x 56,5 mm (distance à partir du plan d'appui de la monture d'objectif)	Environ 61 mm de diamètre x 30 mm (distance à partir du plan d'appui de la monture d'objectif)
Poids	Environ 182 g	Environ 118 g

Nikon se réserve le droit de modifier les caractéristiques techniques du matériel décrit dans cette brochure à tout moment et sans préavis.
Caractéristiques sujettes à modification sans avis préalable. Nikon ne peut être tenu pour responsable des dommages pouvant découler d'erreurs contenues dans cette brochure.
* Lorsqu'il est fixé à des appareils étanches.

REMARQUES

1 Temps de réponse au déclenchement le plus court du monde : parmi les appareils photo numériques à objectif interchangeable disponibles le 9 septembre 2013, d'après des tests de performance Nikon mettant en œuvre le mode AF point sélectif et la focale la plus courte d'un objectif 1 NIKKOR VR 10–30mm f/3.5–5.6.
2 Compatible avec certains appareils mobiles fonctionnant sous Android™ et iOS. Cette fonction nécessite l'installation de l'application Wireless Mobile Utility sur l'appareil mobile avant utilisation. Celle-ci est téléchargeable gratuitement depuis Google Play™ et iTunes®. Android, Google, Google Play, YouTube et les autres marques sont des marques commerciales de Google Inc.
3 Étanchéité correspondant à la classe de protection JIS/IEC 8 (IPX8) selon des tests réalisés par Nikon.
4 Conformité à la norme MIL-STD-810F Method 516.5-Shock vérifiée par des tests Nikon. La résistance aux chocs du boîtier de l'appareil ne concerne pas le flash à ouverture automatique.
5 Connexion Internet requise pour afficher les images sur une carte.
6 Les informations fournies par l'altimètre et le profondimètre sont approximatives et ne sauraient être utilisées pour des mesures précises.
7 L'orientation de l'appareil est enregistrée dans les données EXIF et uniquement lorsque le zoom 1 NIKKOR AW 11–27.5mm f/3.5–5.6 ou l'objectif grand-angle 1 NIKKOR AW 10mm f/2.8 sont montés. Remarque : les informations fournies par la boussole sont approximatives et ne sauraient être utilisées pour déterminer avec précision une position.
8 Selon les tests de performance réalisés par Nikon, le Nikon 1 AW1 permet de photographier jusqu'à 20 images grand format à une cadence d'environ 60 vps, avec le mode de mise au point défini sur AF-S ; la mise au point et l'exposition de la première image sont fixes. Si l'autofocus avec suivi du sujet est activé, vous pouvez prendre jusqu'à 22 images à une cadence de 15 vps.
9 Compatible avec certains appareils mobiles fonctionnant sous Android™ et iOS. Cette fonction nécessite l'installation de l'application Wireless Mobile Utility sur l'appareil mobile avant utilisation. Celle-ci est téléchargeable gratuitement depuis Google Play™ et iTunes®.
10 Le Contrôle du résultat en temps réel n'est pas compatible avec le mode rafale haute vitesse ou le flash.
11 Vous pouvez prendre des photos de 14,2 millions de pixels (format de l'image 3:2) sans interrompre l'enregistrement vidéo en mode Vidéo avancée. La photo n'est pas une image provenant de la vidéo. Les photos prises en cours d'enregistrement utilisent les mêmes paramètres que la vidéo et ressortent avec la même qualité.
12 Vitesses d'enregistrement en mode Vidéo avancée : 400 vps à 640 x 240 ou 1200 vps à 320 x 120. Durée maximale d'enregistrement de 5 secondes.
13 Des tests Nikon ont établi que l'étanchéité des objectifs 1 NIKKOR AW 11–27.5mm f/3.5–5.6 et 1 NIKKOR AW 10mm f/2.8 correspond à la classe de protection JIS/IEC 8 (IPX8) jusqu'à 15 mètres et 20 mètres, respectivement. Les deux objectifs garantissent une protection intégrale lorsqu'ils sont montés sur le Nikon 1 AW1 pour des prises de vue réalisées jusqu'à 15 mètres de profondeur.
14 La conformité des objectifs 1 NIKKOR AW 11–27.5mm f/3.5–5.6 et 1 NIKKOR AW 10mm f/2.8 à la norme MIL-STD-810F Method 516.5-Shock lorsqu'ils sont montés sur l'appareil a été vérifiée par des tests Nikon.
15 Les objectifs NIKKOR montés sur l'adaptateur pour monture FT1 possèdent un facteur de recadrage de 2,7x, ce qui signifie que leur angle de champ est comparable à celui d'un objectif dont la focale est plus de deux fois supérieure. Pour des informations précises sur la compatibilité avec les objectifs NIKKOR à monture F, reportez-vous au manuel.
16 Le caisson étanche WP-N2 est compatible avec le Nikon 1 S1 et le Nikon 1 J3 avec l'objectif 1 NIKKOR 10–30mm monté. Pour les modèles J1 et J2, le caisson étanche WP-N1 est disponible et compatible avec l'objectif 1 NIKKOR 10–30mm.
17 Au 9 septembre 2013, le Nikon 1 AW1 est le seul appareil photo numérique à objectif interchangeable résistant à l'eau et aux chocs au monde.

JE SUIS | TOUT EN 1

Nikon 1 : découvrez toute la gamme.

Photographiez au rythme de votre vie avec les appareils photo évolués à objectif interchangeable de Nikon.
Rapides, compacts, puissants, élégants et désormais ultrarésistants.

Les caractéristiques et l'équipement sont sujets à modification sans préavis ni obligation de la part du fabricant. Septembre 2013 ©2013 Nikon Corporation

⚠ ATTENTION	**POUR UTILISER CORRECTEMENT VOTRE ÉQUIPEMENT, IL EST INDISPENSABLE DE LIRE ATTENTIVEMENT SON MODE D'EMPLOI AVANT DE VOUS EN SERVIR. CERTAINS DOCUMENTS NE SONT FOURNIS QUE SUR CD-ROM.**

Rendez-vous sur le site Internet de Nikon Europe à l'adresse : **www.europe-nikon.com**

Nikon France S.A.S. 191 rue du Marché Rollay, 94504 Champigny-sur-Marne, France **www.nikon.fr**
Nikon AG Im Hanselmaa 10, CH-8132 EGG/ZH, Suisse **www.nikon.ch**
Nikon BeLux Branch Office of Nikon France S.A.S. Avenue du Bourget 50, 1130 Bruxelles, Belgique **www.nikon.be**
Nikon Canada Inc. 1366 Aerowood Drive, Mississauga, Ontario, L4W 1C1, Canada **www.nikon.ca**
NIKON CORPORATION Shin-Yurakucho Bldg., 12-1, Yurakucho 1-chome, Chiyoda-ku, Tokyo 100-8331, Japon **www.nikon.com**

Fr

Imprimé aux Pays-Bas Référence 2013.09.V01